

BIJ DE START VAN EEN NIEUW MUZIKAAL JAAR

De muziekvereniging Willen is Kunnen (WIK) biedt u in dit krantje een korte terugblik op de interessantste initiatieven van het voorbije jaar en informatie over ons jaarprogramma 2004-2005.

Grootste evenement was ook nu weer het lenteconcert in de sporthal, dit keer met Barbara Dex (blz. 2) en met het nieuwe vijftigkoppige Knesselaarse koor, dat een eerste keer met ons optrad naar aanleiding van de Sint-Ceciliamissen 2003. Voor het eerst werd in de sporthal tweemaal opgetreden.

We vermelden echter ook graag de vele kleinere Knesselaarse evenementen waar we graag aan meewerkten, van elfnovember tot Ceciliamissen en Kerstmis, van filmweekend en aperitiefconcertjes met gasten én in juli ook weer met eigen Knesselaars muzikaal talent, van elfjuli tot Kapellefeest...

Het nieuwe werkjaar laten we starten met het groot jaarlijks herfstoptreden in de feestzaal in de Kloosterstraat. De jongeren van WIK nodigen er drie groepen uit op de zaterdag van de oktoberkermis.

Wat daarna volgt leest u in de voorlopige agenda voor het volgende werkjaar, waar we vooral van het dubbel Lenteconcert op zaterdag 30 april en zondag 1 mei weer iets moois willen maken. Dit jaar vooral veel aandacht voor wat uw burens en dorpsgenoten

in hun mars hebben. Fanfare en koor starten heel binnenkort met de voorbereiding van een programma dat schommelt tussen het betere orkestwerk van de fanfare en schitterende nummers van bekende Vlaamse artiesten, dit alles gebracht door 130 muzikanten en zangers.

Aandacht is er in dit krantje ook voor een leuke tweede editie van het muzikale initiatief Band Date en voor enkele initiatieven voor jongeren en volwassenen die snel een instrument willen leren bespelen.

ZONDER U LUKT HET NIET

Beste gemeentenaren, we hopen u ervan te overtuigen dat het de moeite loont onze muziekvereniging te blijven steunen. Uw aanwezigheid op onze activiteiten, uw aanmoedigingen, maar uw sympathieke financiële steun voor onze jaarlijkse ereleden campagne zijn nodig. Zonder jullie steun lukt het niet.

Onlangs kreeg u een brief met overschrijvingsformulier in de bus. Help ons onze bloeiende vereniging in stand te houden. Wij danken u alvast bij voorbaat!

U wordt :

ERELID voor € 8 of
STEUNEND LID vanaf € 15 of
LID VAN HET BESCHERMCOMITE
vanaf € 30
449-6686661-43

ZATERDAG 2 OKTOBER 2004:
FUN Q - STARS&STRINGS - PROYECTO SECRETO

Lenteconcert 2004

Het lenteconcert 2004 van de Knesselaarse muziekvereniging WIK was om meerdere redenen nogal buitengewoon. Niet omdat werd opgetreden met een "vedette", dit jaar met Barbara Dex. Zij volgde immers in een reeks optredens met Koen Crucke, The Indian Cigars, Johan Verminnen en Geena Lisa. Wel omdat naast Dex ook zeven Knesselaarse zangers uit diverse groepen én een nieuw koor samen met de fanfare in het programma werden opgenomen.

Op het podium stonden Tony Desmet, Luc De Roo, Carine Desteur, Bie Van de Castele, Saartje Spriet, Peter Versluys en Jeroen Hoofd. Dat was een experiment, dat aardig is geslaagd.

Het nieuwe Knesselaarse koor, ontstaan als gelegenheidskoor in fanfare-kringen naar aanleiding van de twee Cecilia missen in november 2003, had duidelijk zin in meer. Onder de leiding van Dirk Van Cauter werden voor het tweede en derde deel van het lenteconcert zowel het programma van Dex als de liedjes van de zeven zangers en zangeressen ingestudeerd. Alles hing in een muzikaal kader, dat werd uitgetekend en ingevuld door de muziekvereniging zelf, het trommelkorps en enkele gastmuzikanten.

Ook nieuw was dat het lenteconcert nu twee uitvoeringen kende. In de sporthal stonden meer dan honderd twintig mensen op het podium en waren er een kleine negenhonderd aanwezig. Daarom werd voor het eerst ook tweemaal opgetreden. Ook het lenteconcert van 2005 wordt tweemaal uitgevoerd: op zaterdag 30 april om 20 uur en op zondag 1 mei om 15 uur.



Barbara Dex



Bob Van der Strieckt



De bovenzaal van het muzieklokaal liep op de zondagvoormiddag van de jongste zomerkermiss méér dan vol voor een aperitiefconcertje waarin dit keer gekozen werd voor uitvoeringen door cursisten van de muziekschool, zowel van het academiëfiliaal als van het KMTO. Plaatselijk talent van alle leeftijden zorgde er voor anderhalf uur gevarieerde muziek, maar vooral voor een aangename sfeer, waarin de toehoorders konden kennismaken met het brede aanbod van instrumenten, maar vooral met het muzikale plezier van de cursisten, met de ruime mogelijkheden op de glijbanen van het muziekonderwijs, met het snelle en behoorlijke resultaat dat daar bereikt wordt en met de goede en open sociale sfeer die doorgaans rond muziek hangt.



De toekomst van WIK ?

Onze onfortuinlijke Bart Lannoo, die in volle vakantieperiode in een zwaar verkeersongeval betrokken geraakte, revalideert nu bij de Zwarte Zusters (officiële naam is Sint Franciscus) te Brugge.

Op 21 augustus 2004 ontvingen wij gelukkig aangenamer nieuws: Barts echtgenote Mieke Callier beviel van een flinke dochter Pauline.

Proficiat Bart en Mieke en... spoedig herstel!



**P
A
U
L
I
N
E**

En de gezante nieuwtjes blijven zich opstapelen. Ook fluitiste Erika Coddens kreeg een dochtertje: Jotte. Geboren op 8 september 2004. Eveneens proficiat en... tot binnenkort op de repetitie?

**J
O
T
T
E**



KBC BANK & VERZEKERINGEN
 DE SMUL DIRK, KERKSTRAAT 23, 09 325.82.30
 VAN RENTERGHEM ANN, H. SAKRAMENTSTRAAT 5 B, 09 374.09.84
 DE MUYNCK & STANDAERT bvba, URSELSE WEG 26, 09 374.18.81

21.00u FUNQ



www.funq.be

“FunQ is een negenkoppige, belgische funk-groep. Geïnspireerd door o.a. Prince, James Brown, Maceo Parker, George Clinton en vele andere...

FunQ is niet de zoveelste covergroep die alle discoklassiekers klakkeloos naspeelt

FunQ brengt eigenzinnige versies van gekende en minder gekende funknummers.

FunQ maakt zich op regelmatige basis schuldig aan wat funky gejam.

FunQ heeft maar één doel: iedereen doen bewegen...”

FunQ is Jan Van Cauwenberge, Stijn Slabbinck, Dirk De Vreese, David De Pauw, Dirk De Meyer, Robin Slabbinck, Ward Declercq en Johan Vandeweeghe.

22u30 STARS & STRINGS



users.pandora.be/litanie

Stars&Strings zijn de winnaars van Band Date editie 2 in *De Litanie*. Geert De Grootte, Carine Desteur, Tine De Blaere, Nele Saey, Jonathan Vlaeminck en Jan Bollen hebben probleemloos de jury overtuigd van hun muzikale kunnen (zie p. 6).

23u30 PROYECTO SECRETO



www.proyectosecreto.com

Proyecto Secreto overdondert je met negen man op het podium. Ze spelen voornamelijk instrumentale ska maar laten zich daarbij inspireren door tal van andere muzieksoorten. Zowel de trage ska (denk aan The Skatalites) als de snelle ska komen aan bod. Daarnaast kan je in alle liedjes ook invloeden van o.a. reggae, latin- en gipsy-music horen. In amper een paar jaar tijd werkten ze zich op tot één van de beste skabands in België en konden ze ook internationaal hun mannetje staan.

Zeker is dat ze van elke kans gebruik maken om een feestje te bouwen. Wat ze dan ook prompt bewezen tijdens de laatste kroegentocht in *De Swaene*.

KNESSELARE

organisatie
JEUGD



ZAT 2/10

winnaar
bandate

FUNQ

PROJECTO SECRETO

+FUIF

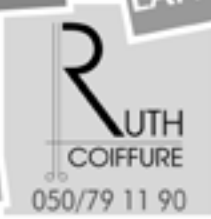
20u

FEESTZAAL
KLOOSTERSTRAAT

VVK: €6
ADZ: €9



DANK AAN
ALLE
SPONSORS



KAARTEN BIJ:
P. POELMAN
HELLESTRAAT 22
G. DE GROOTE
VELDSTRAAT 7

BANDDATE: KNESSELAARS TALENT

BandDate 2004, het muzikaal initiatief dat muzikanten uit Knesselare en omgeving na loting in ongeziene samenstelling een podium geeft, stond dit jaar in het teken van Euro-song.

Alle groepen moesten de hit "One Life" van Xandee uitvoeren en een nummer spelen dat ooit op het Eurovisiesongfestival werd "ten berde gebracht". Jeroen Van Ryckeghem berekende dat er zo een keuze mogelijk was uit maar liefst 973 songs! Daarnaast moesten nog enkele andere nummers naar keuze worden gebracht.

De groep "Paddewiet" schoot de namiddag op gang. Starten is altijd vervelend, maar ze slaagden er toch in het tot dan toe opgekomen publiek te amuseren. De groep met onder meer een blazerskwartet van WIK, koos voor "Pas de deux". Leuk was de afsluiter met enkele staaltjes percussiewerk.

Toen was het de beurt aan "Henriette & the dirty Harry's". Hoe komen ze aan zo'n naam, zal je waarschijnlijk denken. Wel, dit jaar had elke groep zijn "peter". Bij deze groep is het wel duidelijk wie "peetje" was zeker? Na de opener "One Life" bouwden zij hun set verder op met enkele stevige covers.

Derde in rij was "Estwoar?", een groep zonder plankenkoorts, want met Peter Versluys als frontman en Fanio Vandesteene op drums. Peter koos voor "J'aime la vie" en nodigde op de valreep de zangeres van "Henriette & ..." uit om als backing-vocaliste te figureren. Tof, en zo illustreerde Peter waar BandDate eigenlijk voor staat: samen muziek maken.

De verrassing kwam van de latere winnaars "Stars & Strings". Zangeres Carine Desteur, gitarist Geert De Grootte en drummer Jonathan Vlaeminck waren vorig jaar al van de partij. Bassist Jan Bollen (ook bij "Estwoar"), een echt BandDate-beest, won vorig jaar

met "De Kapelaan van Oedelem" zelfs de publieksprijs. Nieuw waren de zangeressen mét boa Nele Saey en Tine De Blaere. "Stars & Strings" bracht een leuke mix van "One Life" met het nummer "Volare!". Duidelijk was dat de winnaars veel gerepeteerd hadden. Ze waren op elkaar ingespeeld, zorgden voor een aangename afwisseling in hun nummers.

Afsluiter was "I AM 4 69", dat het publiek opzweepte met stevige rockcovers. Zanger Maarten Claeys was in goede doen, en had vaste waarden achter zich, zoals Filip De Corte, Simon Vandeweghe en Dieter Gussé. Een toffe afsluiter van BandDate 2004!

Het initiatief had plaats in De Litanie, de organisatie was in handen van Pieter Steyaert, Luc De Roo, Kay Van de Castele, Jeroen Van Ryckeghem, Harry Arnaut en Wim De Grootte (presentator van dienst).

De winnaars van Banddate 2004, "Stars & Strings", zijn te horen als tweede groep op het optreden van zaterdag 2 oktober (zie vorige bladzijde)

Wim



KLINKERS

⌘ zaterdag 2 oktober: optreden georganiseerd door jongerenwerkgroep WIK (zie blz. 4-5): *FunQ* met o.a. Dirk De Vreese, *Stars&Strings* met o.a. Tine De Blaere en Jonathan Vlaeminck en *Projecto Secreto*.

⌘ maandag 4 oktober: kermismaandag. Na de dienst voor overleden parochianen (9.30 uur) begeleidt WIK de parochianen naar het kerkhof. Nadien rondgang.

⌘ zondag 10 oktober: inzegening *Grote Kapel Knesselare*. WIK stapt op (14.30 uur) in de Kapellestraat met aangepaste processie-muziek. Na inzegening van de gerestaureerde kapel: korte ommevang en klein optreden in de tent.

⌘ donderdag 11 november: optocht vanaf het monument in Hooiestraat (9 uur) naar dienst voor de overleden oud-strijders (9.30 uur). Nadien rondgang.

⌘ zaterdag 20 19 uur en zondag 21 november 9.30 uur: WIK luistert de *Cecilia-missen* op. Nadien bezoek aan leden-herbergiers.

⌘ zaterdag 4 december: Jaarlijks *Ceciliafeest* in de feestzaal in de Kloosterstraat, met optreden van de *Big Band Unichorn* (Lotenhulle) en de a capellagroep *Odiel Van Caeyzeke*

⌘ zaterdag 25 december 11 uur: medewerking aan *muzikale kerstmis*, opgeluisterd door KMTO-ensemble en Knesselaars koor

VIOLIST KRIJGT MEP VOOR VALSE NOOT

Een geldboete van 500 euro, dat kreeg een muzikant van het Duitse Beethoven Orchestra. De man was op de vuist gegaan met een collega-violist die tijdens een druk bijgewoone generale repetitie in Bonn tweemaal na elkaar een valse noot de zaal instuurde. De eerste keer had de 'juiste' het nog bij een vermaning gehouden. Maar toen die nogmaals vals uithaalde, werd hij op een rake mep getrakteerd. Muziek verzacht dus toch niet altijd de zeden. (Het nieuwsblad)

⌘ vrijdag 28 januari 2005:
bestuursverkiezingen

⌘ zondag 6 maart 2005: *aperitiefconcert* in lokaal WIK, Kloosterstraat Knesselare

⌘ zaterdag 30 april en zondag 1 mei: *Groot Lenteconcert* WIK, met deelname van Knesselaarse zangers en koor

⌘ zomermaanden: traditionele optredens avondfolklorefeest, aperitiefconcert kermiszondag, elfjuliering, een paar zomerconcertjes buiten de gemeente en vermoedelijke reis naar Duitsland.

⌘ september 2005: start voorbereiding provinciaal tornooi 2006 en lenteconcert 2006

MEDEKLINKERS

⌘ 't *Folk Ursel*

Organiseert op zaterdag 9 oktober 2004: optreden van *Johan De Bakker*, vervolgens *De Kapelaan van Oedelem* en daarna verrassingsact! Katerhoek, IJzeren Hand 16 Ursel, 20.00 uur. Kaarten in voorverkoop kosten 7 euro, aan de zaal 9 euro (-12j: -2 euro) Zijn te verkrijgen bij Guido Rappé (09 374 39 68) of bij Sam Stofferis (09 374 80 14)

⌘ *De Litanie* zaterdag 9 oktober, gratis:



Super Sans Plomb. Met zuiderse invloeden à la Mano Negra, maar ook invloeden van de Franse Rock (o.a. Louise Attaque, Noir Désir, Dutronc) spreken zij een breed publiek aan en tonen aan dat Franstalige nummers ook in Vlaanderen in de markt kunnen liggen. Frank De Vos (zang+gitaar), Charles Bleuzé (bas+zang), Thomas Blondeel (drums) en Griet Vanwolleghem (keyboards+zang).



Gratis initiatiecursus: SLAGWERK of TROMPET

*De fanfare organiseert twee initiatiecursussen voor jongens en meisjes van 8 tot 14 jaar.
Het gaat om een cursus voor absolute beginners.*

- ❶ Cursus koperinstrument (trompet, bugel) maandagnamiddag van 16.15 uur tot 17.15 uur. Voorkennis notenleer mag, maar is niet vereist.
- ❷ Cursus voor beginnende trommelaars op maandagnamiddag om 17.15 tot 18.15 uur.

*Instructeurs: Hessel De Groff (slagwerk) en Bart Van der Strieckt (koper)
Minimumleeftijd: 8 jaar, maximumleeftijd 14 jaar
Inschrijven bij Jan Van de Castele, liefst via e-mail (janvdc@pandora.be-)
of op nummer 0476 409 791. Uiterlijke inschrijfdag: 1 oktober.*

*De lessen starten op **maandag 4 oktober** en hebben plaats in het
muzieklokaal, Kloosterstraat 7 Knesselare*